

NAME, VORNAME

1. Intervalle notieren, erster Ton gegeben, Töne und Bezeichnungen notieren, je 2x gespielt 8 Punkte

g6                      Trit                      g3                      r5

2. Melodie notieren, 5x gespielt, nach jedem Durchgang schreiben, 17 Punkte (je Ton 1 Pkt)  
1 Takt Tempo wird vorgezählt, 1. Ton gegeben

3. Dreiklänge oder Vierklänge über den angegebenen Tönen notieren, je 2x gespielt 2.x arpeggiert), 10 Punkte (je richtiger Ton 1 Pkt)

4. Drei FÜNFTONGRUPPEN, je 3x gespielt (je Gruppe 4 Punkte = 12 Punkte)

5. Rhythmusdiktat - einmal ganz geklopft, jeder Takt 2x, dann noch einmal ganz, 8P

.....Punkte von 55, NOTE.....